**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4 с.Гойты им.Апкарова И.И.»**

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

на педагогическом совете Директор МБОУ

МБОУ «СОШ №4 с.Гойты «СОШ №4 с.Гойты

им.Апкарова И.И.» им. Апкарова И.И.»

протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_ Р.С. Дадаева

«30» августа 2023г. «30» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дополнительного образования для 5-9 классов

учителя истории

Авторхановой Х.С.

***«Культурный код»***

на 2023-2024 учебный год

*с.Гойты*

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Программа «Культурный код» в объеме 34 часов, по одному часу в неделю, предназначена для реализации в смешанной группе, состоящей из обучающихся в параллелях 5-11 классов.

Рассчитана на один год обучения. Срок реализации – 2023-2024 учебный год.

Особенность программы в том, что она разработана для детей с гуманитарными наклонностями, которые хотят знать больше, чем позволяет программа урока литературы, хотят получить дополнительные знания.

Кроме того, такие формы занятий с детьми, как литературные студии и клубы, ведут к повышению интереса у учащихся к чтению, к книге, оказывают огромное воспитательное значение, формируя духовно-нравственные личности, развивая творческие способности детей.

***АКТУАЛЬНОСТЬ:***

Книга- это звено, связывающее нас с прошлым и будущим, путь к познанию вещей и явлений, путь к открытию мира людей, добра и зла, достижений и заблуждений, силы и слабости, покорности и борьбы, равнодушия и непримиримости… Открывая этот мир, впитывая опыт поколений, ребенок развивает свой мир и чувства, вырабатывает убеждения, познает, оценивает и воспитывает самого себя. Так как в последнее время дети стали читать совсем мало, от этого они с трудом справляются с сочинениями на заданные темы, не умеют кратко и ясно выражать свои мысли. Необходимо пробудить в детях интерес к художественному чтению. Важно, чтобы ребенок умел ориентироваться в окружающем мире и смог реализоваться в творческой деятельности.

Современное школьное литературное образование несет в себе важнейшие развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира и человека.

На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Кружок «Культурный код» приобщает учащихся к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Основным местом организации и проведения литературно-кружковой работы с учащимися должна быть школа. Этого требуют и специфика предмета, и необходимость органической связи между учебной и внеклассной работой.

***ЦЕЛИ***

1. Формирование и удовлетворение потребности детей в интеллектуальном и духовном росте.
2. Обучение умениям и навыкам поиска необходимой информации в библиотеке.
3. Развитие эмоциональной сферы детей, их творческих способностей.
4. Воспитание нравственных ценностей, формирование нравственных ориентиров.
5. Формирование личностных качеств каждого ребенка.

***ЗАДАЧИ***

Обучающие:

1. Закрепить основы знаний о структуре и основных элементах книги, как о первом источнике информации.
2. Ознакомить с историей создания книги и историей развития библиотек и библиотечного дела.
3. Приобщить к правилам хранения и обращения с книгой, ознакомить со способами обнаружить и устранить появившиеся дефекты.
4. Обучить правильному формированию информационного запроса и алгоритму поиска.
5. Учить различать жанры художественной литературы и фольклора.

Развивающие:

1. Формировать индивидуальный опыт работы с книгой.
2. Расширять общий и художественный кругозор, развивать художественный вкус, природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в учебе и в реализации собственных творческих возможностей.
3. Формировать умение вносить в работу элементы фантазии, возможное разнообразие.
4. Обучить умению самостоятельно воспринимать и характеризовать избранную книгу в целом, прочитать произведение и воссоздать прочитанное по эпизодам.
5. Обучить умению подбирать интересный материал на ту или иную тему.

Воспитательные:

1. Научить слушать, понимать и исполнять произведения художественной литературы.
2. Воспитывать нравственные ценности.
3. Воспитывать аккуратность, усидчивость, экономное отношение к материалам, ответственность за порученное дело.

***МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ***

По своей специфике образовательный процесс в кружке имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей учащихся, возрастных особенностей, возможностей материально-технической базы, типа и вида учебных занятий.

Типы занятий

1. Сообщения новых знаний.
2. Комбинированные.
3. Обобщающего повторения.
4. Самостоятельные работы.
5. Коррекции и контроля знаний, умений и навыков.

Формы занятий:

1. Лекция.
2. Беседа.
3. Обзор.
4. Познавательные часы.
5. Игра, соревнование, конкурс, кроссворд, викторина.
6. Выставка.
7. Экскурсия.
8. Компьютерные уроки.
9. КТД (иллюстрации, поделки, маршруты путешествий, карты поиска, эскизы костюмов).
10. Проба пера: стихи, рассказы, сказки, журнал, газета

Методы организации занятий:

1. Репродуктивный.
2. Методы практической работы.
3. Метод наблюдения.
4. Метод игры.
5. Наглядный метод.
6. Тренинг.
7. Лекция.

Виды деятельности:

1. Познавательная деятельность.
2. Игровая деятельность.
3. Художественное творчество.
4. Досугово-развлекательная деятельность.

***ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ:***

1. Принятие и освоение традиций духовной жизни своей страны.
2. Освоение понятий нравственных ценностей: ценность человека, ценность труда, ценность информации, ценность творчества.
3. Развитие интеллекта и творческих способностей.
4. Формирование самостоятельности суждений и независимого критического мышления.
5. Разыгрывание различных ролей в соответствии с правилами игры, передача особенностей поведения героев в зависимости от ситуации.

***ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Предметные:

1. Умение пользоваться справочным аппаратом книги, библиотеки, компьютера.
2. Увеличение интереса к книгам, чтению, творчеству.
3. Потребность в систематическом чтении.
4. Умение использовать в учебных целях познавательную литературу, периодические издания.
5. Усвоение основных понятий, связанных с книгой и библиотекой.

Метапредметные:

1. Ставить цели и задачи, планировать пути их достижения.
2. Принимать решения при работе в группе.
3. Формулировать собственное мнение и позицию.
4. Задавать вопросы для организации собственной деятельности.
5. Строить логическое рассуждение, интеллигентно письменно выражать свои мысли.
6. Искать информацию в различных банках данных.
7. Ориентироваться в книжной и информационной среде школьной библиотеки.

Личностные:

1. Развитие любознательности.
2. Развитие внимательности, настойчивости, умения преодолевать трудности.
3. Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
4. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками.
5. Развитие наглядно-образного мышления.
6. Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся.
7. Потребность в бережном отношении к книге.
8. Передавать особенности поведения героя в зависимости от ситуации.
9. Принятие и освоение традиций, ценностей, формы культурно-исторической и духовной жизни народа.
10. Формирование уважительного отношения к культуре других народов через знакомство с книгами народов мира.

***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ зан.*** | ***Тема занятия*** | ***Содержание занятия*** | ***Дата проведения занятия*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
| 1 | Комплектование группы. | Запись учащихся в кружок. | 7.09. |  |
| 2 | Вводное занятие. | Знакомство с программой кружка. | 14.09. |  |
| 3 | Путешествие в прошлое «От папируса до компьютера» | История создания книг.  Появление письменности. | 21.09. |  |
| 4 | Как читать книгу. Записи о прочитанном.  Читательский дневник. | Беседа и практическое занятие.  Отзыв. Выписка. Самостоятельная работа с книгой. | 28.09. |  |
| 5 | Методы самостоятельной работы с литературой.  Виды переработки и сокращения текста. | Тренировка в сокращении исходного текста. | 5.10. |  |
| 6 | Библиографические указатели.  (Указатель в электронном виде). | Составление указателей. | 12.10. |  |
| 7 | По страницам Библии. | Библия. Новый и Ветхий заветы. | 19.10. |  |
| 8 | Мифы и легенды славян. Славянская символика. | Язычество на Руси. Славянские божества и символы. | 26.10. |  |
| 9 | Аукцион мудрости. | Разгадывание и составление загадок. | 9.11. |  |
| 10 | Страницы поэзии. | Чтение наизусть поэтических произведений. | *16.11.* |  |
| 11 | 23.11. |  |
| 12 | Книги о детях войны. | Обсуждение прочитанных книг о детях войны. | 30.11. |  |
| 13 | Самые удивительные книги Земли. | Занимательная информация о необычном в мире книг. | 7.12. |  |
| 14 | Как делают книги, газеты, журналы. | Знакомство с книгопечатанием. Оформление книг. | 14.12. |  |
| 15 | Современные детские и подростковые журналы. | Обзор детской и юношеской периодики.  Как читать периодику. | 21.12. |  |
| 16 | Элементы книги – источники информации. | Знакомство со структурой книги. Информация из книг. | 28.12. |  |
| 17 | Береги книгу! | Беседа и практическое занятие. | 11.01. |  |
| 18 | Рождественская и святочная поэзия. | Беседа и чтение любимых стихотворений по теме. | *18.01.* |  |
| 19 | Святочный рассказ Ф. М. Достоевского  «Мальчик у Христа на елке». | Чтение рассказа на занятии и его обсуждение. | 25.01. |  |
| 20 | Библиотекарь – кто он? Адреса любимых книг. | Поиск книг по указателям, каталогам, сайтам. Алфавитный и систематический каталоги.  Выбор лучшей книги для чтения. | 1.02. |  |
| 21 | Средневековая и современная библиотека. | Обзор истории развития библиотечного дела. | 8.02. |  |
| 22 | Книги Древней Руси. | Чтение фрагментов произведений  периода Древней Руси. | 15.02. |  |
| 23 | Мои читательские пристрастия. | А что мы предпочитаем читать? | 22.02. |  |
| 24 | Отзыв о книге. | Написание отзыва о прочитанной книге. | 1.03. |  |
| 25 | 9.03. |  |
| 26 | Информационные листы | Подготовка информационных листов на любую тему. | 15.03. |  |
| 27 |  |  |
| 28 | Тематические стенды | Оформление стенда к  Дню Космонавтики, Дню Победы и др. | 29.03. |  |
| 29 | Рукотворная книга | Изготовление рукотворной книги. Презентация рукотворной книги. | *5.04.* |  |
| 30 | 12.04. |  |
| 31 | По одной букве. | Буриме. Знакомство с жанром. | 19.04. |  |
| 32 | Защита своего хобби. | Выступление с докладом о любимом хобби,  ответы на вопросы. | 26.04. |  |
| 33 | Понятие о сценарии. Творческая мастерская. | Написание собственного сценария. | 3.05. |  |
| 34 | 9.05. |  |
| 35 | Герои любимых книг. Я – иллюстратор. | Выступление в роли художественного иллюстратора. Рисование портретов героев.  Моделирование костюмов героев. | 16.05. |  |
| 36 | Чему я научился на занятиях кружка. | Подготовка творческих работ. | 19.05. |  |
| 37 | Итоговые занятия. | Смотр творческих работ. | 23.05. |  |
| 38 | 29.05. |  |

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:***

1. Различная художественная литература.
2. [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) – Универсальная энциклопедия «Википедия».
3. [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
4. <http://metlit.nm.ru> – методика преподавания литературы.
5. <http://poezia.ru> – поэзия.
6. <http://uroki.net/> - уроки, сценарии.
7. <http://rsy.ru> – Российская государственная библиотека.
8. <http://kuroku.ru> – опыт практикующих учителей.
9. <http://newlit.ru/> - новая литература.